

LA REVUE DES MUSÉES DE FRANCE

Revue du Louvre • 2024-3



Sommaire

ÉVÉNEMENTS

- 4** PARIS. MUSÉE DU LOUVRE
Un portrait redécouvert de Michael Sendivogius, alchimiste de l'empereur Rodolphe II
Philippe MALGOUYRES
- 8** PARIS. MUSÉE DU LOUVRE
Mort de Sardanapale et La Liberté guidant le peuple : deux chefs-d'œuvre de Delacroix restaurés
Côme FABRE
- 13** FONTAINEBLEAU.
MUSÉE NATIONAL DU CHÂTEAU
La galerie des Fastes : nouvel accrochage
Muriel BARBIER
- 17** PARIS. MUSÉE NATIONAL D'ART MODERNE-
CENTRE POMPIDOU
La Datcha, une œuvre majeure de la Figuration narrative
Marie SARRÉ

ÉTUDES

- 20** **Une Fuite en Égypte** attribuée à François I
Roberday entre au Louvre
Michèle BIMBENET-PRIVAT
- 32** **Un nouveau tableau dans l'œuvre de la portraitiste Marie-Anne Loir (1705-1783)**
Catherine VOIRIOT
- 37** **Les danseurs du crépuscule**
Le bijou sarde entre tradition et modernité
Françoise DALLEMAGNE

MUSÉE NATIONAL DE LA MARINE

- 44** **Sept années d'acquisitions au musée national de la Marine : bilan et perspectives**
Damien BRIL, Marine DÉSORMEAU
et Marianne TRICOIRE
- 56** **Un atelier de restauration au cœur du musée**
Blaise DIRINGER, Daria GORBACZEWSKA-
KUZNIAK et Élise BACHELET
- 68** **Le défi de la réinstallation des collections du musée national de la Marine**
Lise BRET et Zoé PRIEUR
- 78** **De nouveaux éléments d'identification pour un objet singulier**
Femme au panier, projet de figure de proue pour la frégate *Vestale*
Marine DÉSORMEAU et Guylaine MARY

- 86** **Exposer la marine de guerre**
La traversée « La France, puissance navale : histoire et innovations »
Solène FILLUZEAU
- 96** **« Tempêtes et naufrages » : un espace innovant de présentation et de médiation des collections**
Clémence LAURENT et Lucie AERTS
- 105** **Exposer la traite atlantique au musée national de la Marine**
Réflexions sur les choix d'une muséographie
Gabriel COURGEON

112 EXPOSITIONS

- 114 MÉMOIRES 2023-2024**
École du Louvre.
Institut national du patrimoine

115 ENGLISH ABSTRACTS

117 DEUTSCHE ZUSAMMENFASSUNGEN