

LA REVUE DES MUSÉES DE FRANCE

Revue du Louvre • 2024-1



Sommaire

ÉVÉNEMENTS

- 4** VERSAILLES. MUSÉE NATIONAL DES CHÂTEAUX DE VERSAILLES ET DE TRIANON
Soixante-quinze pièces du service en porcelaine « à perles et barbeaux » de Marie-Antoinette entrent par dation au musée
Marie-Laure de ROCHEBRUNE
- 8** NANTES. MUSÉE D'ARTS
Le legs Jacqueline-Françoise Boejet : trente-quatre œuvres pour le musée
Adeline COLLANGE-PERUGI
- 14** PARIS. MUSÉE DU LOUVRE
Deux nouvelles acquisitions pour la chambre de Mme Récamier
Anne DION-TENENBAUM
et Stéphanie DESCHAMPS-TAN
- 20** VIZILLE. MUSÉE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE
Les 40 ans du musée
Alain CHEVALIER

ÉTUDES

- 26** Dessins de Raphaël du musée de Lille : essai de lecture
Cordélia HATTORI
- 38** L'horloge astronomique de Bernard Joyeux
Pierre-Hippolyte PÉNET et Marc VOISOT
- 50** Deux médaillons en cire provenant de la collection de Jacques Thuillier
Sophie LAROCHE
- 58** Napoléon et les globes du géographe Edme Mentelle
Jean VITTET
- 70** Louis-Victor Lavoine : la redécouverte d'un élève d'Ingres au musée municipal de Soissons
Manon JAMBUT
- 77** *Jupiter et Sémélé* (1889-1895) de Gustave Moreau : une allégorie lyrique
Peter COOKE
- 92** Les crédits de dommages de guerre : l'exemple du musée des Beaux-Arts d'Orléans
« Reconstituer » les collections après les pertes de la Seconde Guerre mondiale ?
Lola BUXERAUD
- 103** Moderne et populaire : la collection d'Andrée et Jacques Doucet au Mucem
Enguerrand LASCOLS et Jean-Fabien PHILIPPY

112 EXPOSITIONS

115 ENGLISH ABSTRACTS

117 DEUTSCHE ZUSAMMENFASSUNGEN